

624

6







الحمد لله الذي  
مطهره (أما هذا)

شرح من الشايعه



[illegible]

يا فتى  
بسم الله الرحمن الرحيم

مفاد و مضامین افاضه نامه ششم و بطا و جلیل الرث و بطا و جلیل  
وفیق توضیح فی السوءت فیهما رقم الشمن که اینی الصراح و در سیدانرا اجتهاد میگوید  
و منی جلیل الرث که ظاهر خطاب فصل و فصاحت ابی نامه از طرف خطاب فصل  
و فصاحت از انوار رسیده یعنی خطیم کعبه الش خطیم کعبه و در بار کعبه صاحب  
قلموس نوشته و ابی و در بار الش از بار کعبه و الش را احاطه شده حاکم  
محاکم بنشین منجان ظاهر است حریست بیدای مصداق کعبه و می و در کعبه  
را و همه مجموعه ده شمار حاق و بسیار خوض کننده و ما خود است از دست بالضم  
و سوره از سوزن را میگوید و بعد از معنی صحرا و معصدا مشکلات منی معنی عرض  
بر محبت عرض معنی میدان و خلاف لعل و کوه و راه ضیق و در صحیح و قلموس دیده  
و ابی راه ضیق را دست ابی واضح کنند و کافیه راه سخت محلات از فیه عباد



جاذب خرد و طریقی حکمت باقی جاذب صیف اسم فاعل معنی جذب

کننده و زوایا جمع خروده و خروده یعنی باره اشیا بقال خروده من النار ای قطعه

من انجروی نموده جمیع احوال و طریقی حاصل مشهور است بسبب انوار الهی شایسته حکمت

بیانی حکمت طین ای اهل السلام و حکمت معانی شریعت غزالی و دیگران این رتبه

1  
و اما

بسیار از این نوشته اند صاحب کتاب الفاضل و الطیف اولی و کتب و مثل سراسر

و در حکومت و انوار العلوم و در الاستقامت و انوار الیقین و کتب و اربابان

و اهل بیت و نفوس الایمان از همین الفاظ مستخرج است خلاصه اب کفنگر

خویش باستفهام آورده و بسبب تحقیق محبت حدیث او بر بی انبیا سید الا

اکبر را بعد از اول حکمت میبایست و در سطح عالیه را بعد از اول حکمت نوایه که

کمالا یعنی علم من له اوجی خیره عار است ماره است کلام به المحقق شریع عباس

ابا و معنی جاذب و انی حکمت کماله ابا و شریعت موقوف است من مابعد کمال

شش به معنی خطیب طین که ذکره صاحب الفاضل و الطیف و در فاتیق فاضل و طین

صحنه معنی منبع و فاتیق من از دنیا به همین مثل و در بابین او پسین بسوی



ثلث اشهر سبوی و نکتہ و علمای حق را بکن عارفان معارف ربوبیه  
 و اورسیدین علمای کبر الدین و لایزاله السیما من الانبیاء و اولاد السیما  
 ترانت صحیح بدین ترانت صحیح بمنزله اباطیل ای کلام لغوی و بدین  
 بمنزله لغوی و بدین ارومانیکه منسوب به باطل اند کسند الغفین زبان دان  
 امر و عبری و اولاد السیما بسند لغفین ای توفیق و عود و عود و عود  
 مشهور و کبر السیما بمجاکی تراغ قدیم دولت و برتری قدیم ربانی ای می  
 محکم تراغ قدیم و حدوت عالم و محقق انانیت و فیض ازلی و منقش ابد  
 انکونه و عود نکره و از جانب ماضی و ابد و اولاد جانب مستقبل و انتهاییه  
 شعل العباد و طای و در هر کس داشت عکس عوفاقی ای کسند و العباد  
 بعد و او از سه و قدر و قیاس کلام الاوایل ان السیما الثابت الی الثالث  
 سر و لایزاله الثابت الی المتغیر و بر لایزاله المتغیر اما المستوی بان کد ان السیما  
 الثابت و شرح البعدیه الحکمه المشهوره بالبعد رابر رقم قضات کسند و  
 رقم بمنزله و مان قانون معین کسند و کسند و کسند و کسند و کسند و کسند



و مع غرض از این امر ادب است و عرض می عرض که جمیع کتب که گفته ام

الشيخ الشريف دواء المصالح العظيم بجاري كذا في الفصل في قانون

میرزا شهاب الدین و در حق بھار ان و اسماء و انفا و انفا و انفا

شفا و انوار صنعت معات الطیر را رعایت کرده مخدرات حجاب

انکارش بود و چون مطبوعه انقري روضاني جمال جمع حکم مطبوعه مرکب و مین

فقره ظاهر محصله و الا ان محصله قباله است و استعاره در استعاره محصله فهمیم و می دانیم

فارس و راجہ نام و شہنشاہ نام و سلاطین اور املاک و انبار الحوس کو نیکو دانی

المفتي قال صاحب القاموس في ما دونه الحسن بالجملة ونداء المنة المختص بكلم

و نقد عقیق بدلو رود و بدلو او که بر بدلو نام فضیله شخص مقامات بدلیع

ج

لکھنؤ مراد خان والا کتب خانہ جمعہ زادوں و رنجی مراد ند قسیمی و فوضات و مکتبہ

بسم الله الرحمن الرحيم قال صاحب الفتاوى من فطن طبع العلم طه ربه الرحمن رحيم طه رحيم

10/10

فرا



کلی قابل فیه اذ قال سرت به الرکبان ای بر خیز الکفته شده است و  
وصف او مودن و شهرت و من لیس یبلغ ولا یفقه فقد جاء بالیقل  
والهیدیان بنی ائمه فلیل الذبضاعه وکم السعد اوست از و بهر چند مثله  
والیسیر و البهیدان جمع حال الکثیر لقان جاء طان بالیسیر و البهیدان  
حال الکثیر ان السبب من الاشهاد بمعنی لاطنا ابی عبد و طان الکفا  
اذ سب ای از سب العقول و ان از خیر من الایحی بمعنی الاقتصار ع  
ای ایچر انکس من الایحی زوجه اقصر ای انت و من الاصرع خرع  
ای یاتق اکبا و الحی و من الموع و التی و ان بده ای تکلم بالبدایه شده  
لشین معجبه بخیری و دهنست ای بخیری یا ارضیه فقه فقامه و نه مقامات  
خبر بری مشهور و اعلمه اعدا که هوا ظاهر علی من رفع الیه ترجمان  
اعنی فی الغریبه بمنزله ان ظاهر است بالالفه الفه الغریبه بمعنی غرب و ارسه  
صاحب السبعه الداعیه و سبعه بمعنی طبقه طلبه یا مدرس نونه و  
داعیه بمعنی عطا کننده و واقع شعبات و معلوم از حقایق مکرانی الصحاح



و السیما الناصحة ناصحة بمنه فالحسن فاران الحكم من این فقرة ظاهر است  
 سماحتها <sup>سماحتها</sup> حایز انظار المکارم بالرم و العلم جامع مکارم تنجتها بالرم و العلم رب  
 و بالسی ای بحسبها عوارض الفسق ان العظمه مقفان و ریا عظمه مقفان  
 عین مودود و عظمه امد و حسن و قیق المعانی الدقیقه کل کف  
 بحسن و دقیق ارد و فرجی من المعانی العجیبه و بحسن و بحسن حمیرا  
 گویند لازل کاسیه با العلم بقصبا و تصعبها باق من جمیع بقصبا و قصصها  
 ای بقصیر یا و کیه یا و بقصیر القصایل صحیح و محصیها و در بعضی نسخ صحیح و  
 و بعضیها و افراشته و انیمت مجمل صحیح دارد والله العلم بالصواب مقام نافی  
 اضر مدانی <sup>سماحتها</sup> ای دل زهر قطب الف شد کیت و زبیه الف  
 کت عین <sup>سماحتها</sup> بنه رسته ه بهمان قطب مان دار و یکجسته از دل و جان  
 بدانند و اصلاح رباضین و رف ربر اول و ف مقصود را میگویند و بعینه  
 او او متعارف بر صیم حست و بعینه از ی و م و و ف را بر سه قسم قسم اند  
 قسم اول سرور یا دان و درونی است بود دان و دوازده و ف است اما دان

دیا دادا







و تاج این است شاه از جناب حضرت امیر علیه الصلوة والسلام یک  
 جهت و عقیدت از اول و جان دارد مقام ثبات نصیر امداد صدر و صرح تاج  
 بانام صدر رسد اصطفا العالی علیه و عود من این از بنیات اسم رکن حطم  
 کعبه ارتضا استغاثی بافته بداند صدر و اصطلاح عود من رکن اول  
 معراج را بگویند و عود من بفتح العین رکن آخر معراج و همچنین تفصیل مناسبت  
 مقام نبی پس نام معراج را از شاهی از شو و غوا و فیل این مقام توفیق بسیار  
 که معراج قرار داده از صدر رسد اصطفا جناب سالت بنیاد صفا علیه  
 و الله و سلم و او گفته پس صدر نام معراج مرکب از دو رکن معلوم شد و  
 موافق اسم مبارک حضرت محمد علیه السلام بنیاد محمد و درضا شوق است  
 ای صاحب بن از بنیات اسم رکن حطم کعبه ارتضا بنیاد حضرت حسین علیه  
 السلام و اگر کعبه ارتضا حضرت علی علیه السلام است و رکن حطم کعبه در سب  
 کعبه و را معظم میدانند حسین علیه السلام و بنیات از کار جادین و بازن  
 مرکب است الف و با و نون و الف و او و نون و نون و ج و نون و الف است و بنیاد

بنیاد



سین و با و نون و بین و الف و بین و نون و و و نون است و اعداد این حروف یکصد  
 و نوزده می باشد پس از این نام محدود چنان نقطه و آری اید و اعداد و شش می باشد  
 و نوزده باشد و این حسرت است که باب الحدا اعداد و شش می باشد و نوزده می باشد  
 پس این نامها شش محمد حسن بر این گنگا لا یخفی علی المفسطن المصنف و ما هو  
 الا جامع الفضل صلیه حدیه بنور فیه از ابتدا و انتها علم را و رانیه است با علم  
 نقص عقل را و رانیه از علم الطور بعد فایز معنی بالغ و الطوریه بنور فیه از مراد  
 حدیه است چنان است بنی حکم را صاحب السوال بعد از حدیه بنور فیه  
 که از این نامها و در این کلمات القدسیه معنی ظاهر است و این کلمات القدسیه  
 قدسیه نامیه قدسیه آورده و حقیقه بنده صاحب لریا بنین از ریاست ظاهر  
 و باطنیه و ریاست و بین و بنور مالک از نه الامور القدسیه از نه چیز نام است  
 بنی عثمان اوام الله معالیه معنی سر ظاهر است و قرن مالک بن ابی حبه و ابی حبه  
 ابام محمد یوم و ابی حبه و الله العلم بالحوادث مقام شخصی را بیج نظیر انداخته  
 از شش نام و حقیقه رس از شش نام قدسیه بصاحبش که در نه حقیقه



تکرار این طبعه ملاحظه امر کن بابای اعداد نامه ارشد اولاد و دودمان عدوت  
 و امیتات آن قبیله قوام و مقدار نبی تمام دارد استنباط نوانند عدد اسمی  
 اسم حی را از هر حیات بلوغ بر تبه مکار و امیت ب و بر وجه تمام تحقیق  
 و اعلیٰ ملک گفتند ارشد را مگر این عبارت چنان بی و مکرر در وقت سنجان  
 از شش کس از نسبت کن نام قدس نصیب بلغم طبعه نقل نمیشد بخدا اعداد  
 و وف نام با و ش ه از هر اقطاب بی معلوم شده و بدی و صفت و علامت  
 قطب بلغم طبعه هر یک عدد و بی عدد از هر دو بر این ارباب طبعه ملاحظه او  
 کن بابای اعداد نامه ارشد اولاد و دودمان عدوت و امیتات آن قبیله نام  
 و مقدار هر تمام دارد و کاف بیان و صف نقل است از سنجین حکم نقل از سنجین اولاد  
 بابای اعداد نام و امیتات اعداد و شش تمام دارد پس فی عدوت و کلمه نقل است  
 و امیتات معلوف به بابای اعداد نام حاصلین را جمع است به بود اعداد مذکور  
 و حاصل من الزلت اطمینان از ملاحظه امر کن بابای اعداد نام و امیتات شش  
 دارد از هر یک عدد نام عبارت است و علامت ب از ضرب اعداد اول و عدد



از پنج اوجه و عدد اول عبارت از جمع اصفان متوالیه است یعنی برگاه از اعداد  
 تا چهار اصفان متوالیه که کند یک دو و چهار مجموع هفت شود و این عدد و عدد  
 اول با چهار هفت هفت است و فینده این را ضرب کند و چهار عدد و از  
 از پنج است و حاصل شصت و هشت است پس این اعداد تمام خوانند و بر او هفت  
 با و ماور او چهار را از همین بر دو مضروب و مضروب قسیر بر او و مثلاً  
 از با نمرده را از مجموع اصفان تا هشت است و هشت ضرب کند عدد تمام حاصل  
 شود بر او یک یا پاره عدد اول است پس هر یک را با اقسام حکم کنه چهارون  
 هشت است یعنی اعداد از اعداد اعداد و نام آنها عدد چهار است و اعتبار  
 و در آن مکتوب حکم اول با سقاط الف از حساب او در مواضع کثیر محسوب  
 می شود و در آن مکتوب حکم ثانی از هفت و در آن مکتوب حکم ثالثی و در او از اعداد  
 و نام آنها عدد هفت است پس تحقیق از اعداد و از آن نام هشت و نمره  
 بر او و در آن است زیرا که فکر باید و ماور او است بهتر پیدا شود و در آن نام  
 بدست هشت است و این معبر می شود از تفصیل این معبر و در نظم بیان









بسم الله الرحمن الرحيم

مبدع نظم نیم و کمال مبدع اسم فاعل ز ادب اعم کعبه تعلقات نام مفت  
قصیدہ اشعار نیم نام کعبہ و کعبہ ادب و کعبہ کمال فصاحت و ادب و کعبہ کمال

بسم الله الرحمن الرحيم



و از آن جهت که دست میبرد با کف دست و از اصطلاح میهندسان آنچه  
 اینگونه نیست میبرد بجهت نه در طحال نه در ریه نه در معده خفای نقطه وسطی و جسم  
 در خط در طحال وسطی در طحال و عرض و جسم در طحال و عرض و عمق و در اصطلاح حکما از میان  
 اینها نمیدانند چرا که و اینرا گویند پس نسبت اینها زمین چون مرز است و نقطه بحر است چنان  
 که از آن در فقه دست آمده یعنی باقی است و در آن در اصطلاح نخواهد



قول رحمت و ندانه کلید سخن قفل زن برورد و گفته این است که سخن  
موجب بر تقدیر مندر بعد از لفظ رحمت قفل زن اسم فاعل است و مقصود از او  
دات واجب نه ای من تمام است هر چه را بر دهنای و نگاهداشت  
مراویج نگوید و در صورت مورد فعل بر زن است این سخن در بیان توحید عارفان  
لیس بر این نقل باید نه این خاموش باید به قول کرده اند و گفته است سبح  
دانه سه سکنه سبح و این نوع سخن است اول تا بنویسند بر تقدیر مندر  
چنین باشد هر چه سبح و گفتند که دانه سبح خود را سکنه را ساخت  
از سخن و سبح اولی است این سخن باشد و دیگر تا بنویسند و بر تصور چنین  
از وقتی و در کف فاعل سبح که میسبب فعل را این سخن تا قول صوفیه من گفته اند  
هر وقتی است سلطنت است در زمان سلطنت این اسم حکم است بر حکم  
منور بر او فاعل آن را و دیگر حکم معقول بر آنکه این حکم سلطنت است  
قابله اند از بر خویش و سوره اولی این سخن است صوفیه بدون قابل اند از دنیا  
امور و فعل است اسما یا باز تر است لا و بدی رتبه بعضی که اکب چنان اند



و هر که در جناح مانند در بعض بلاد از ابدی ایضا نامند چنانکه ازیه و قطب غیر  
 ظاهر با کمر و پش شمر مین ابدی ایضا نامند و ضد این بعضی ابدی ایضا نامند  
 ایچ شنه قطب ظاهر بعد درین اسم ظاهر باشد صحیح و بر وزن قادر و رفت صحیح  
 شدن خاطر که در سنت و در مایه مال مال سر سبز نام کنایه کنایه با و در نام یکی  
 از کنجها می بریزد زیرا که گشتنها می مال با و است ایجا بکار میفرستند و در  
 برداشته یک بریزد و در باد و در غار است و چون از وزن این یکی و در کوه  
 بستر باشد و ساقش بسطیده است و قدر از آن بعد از کوه اول و بر یک بریزد  
 در و چون یکی می باشد و در او خار که در غار است اینگونه و در او سفید و در او سفید  
 و سرخ و سفید و مانند می باشد که در او خار که در غار است اینگونه و در او سفید و در او سفید  
 خار با و در او خار که در غار است اینگونه و در او سفید و در او سفید  
 و در او خار که در غار است اینگونه و در او سفید و در او سفید  
 که در غار است اینگونه و در او سفید و در او سفید  
 ایچ شنه قطب ظاهر بعد درین اسم ظاهر باشد صحیح و بر وزن قادر و رفت صحیح











مذکور بدین مکتوب و نیز حق نام بر از اشکای با تیره گانه بنویسند مرکب از پانزده  
 کوکب از آنرا قلم الحوت نامند که در تقیج کتبین می رود و او نوعی از خواننده و نام  
 شهرت بهر زبان است از زبانها که در آن را شهرت بهر زبان گویند مقابله و بی  
 ایدر کمال فستق است اگر چه در آن افلاک دیگر نیست صلا او را در برابر عصای زنند  
 و این خاصیت و عموما هر دو از نیز تر است بهر حال که در این سخن احمد از تقیج الحوت  
 فستق شهرت و عموما هر دو از نیز تر است بهر حال که در این سخن احمد از تقیج الحوت  
 این است که سطح او را بر لوده عصایش است که در عصای ریش او از ضایعات نرم است  
 الشبیه مختلف چون که در هر گانه و مساحت و غیر این است درجه انقباض و بازگشت و پوسید  
 فلزم و است سخت علم فقه و بر ولایت عموما شهرت و حال می جاکه بنویسند شهرت و حال  
 حرمی و فیه فیه در ورق دیگر نوشته / الفاظ الشبیه الفاظ بجای آورده منتهی به معانی  
 نادر الکاس با تقیج جوهر است بهر است سخت از نرم نام جای است و کعبه منظمه و معنی  
 الهیة الشبیه ایدر بهر بهانه اخبار علوم مطبوعه و لایزال امتناع اعاده معدوم و در عهد  
 صوابه در الشبیه جوهر است که از علم خطای صوابی پیدا شد سماک و ستاره انداز  
 توانست و میرزا انون و نیز را راجع که بنده شوند با تقیج نام که است در میدان بلند مقدار  
 بهر است کرده و دوازده هزار است از و این او بر و نیز از بنده دارد و نیز بهر نیز نامند  
 صدر مصرع نامش با صدر رسد اصطفی اتفاق فقه و عووض ان بنیات اسم که کعبه و صمیم  
 کعبه از الفاظ اتفاق یافته صدر را اصطلاح عووض جز اول از مصرع اول و نیز از انش  
 و الاوض نامند و موافق این در ورق دیگر نوشته است که این چهره را با کعبه  
 فستق شش گانه که به از کتب است بهر عین محمد که بهر شش گانه حاضر آورده شده







[illegible]

خبر

61

مجلس اول

CC-0 Panjab University Chandigarh. An eGangotri-Vaidika Bharata Initiative



[illegible]



















[illegible]



[illegible]



[illegible]







سبزه فاما بعد از آن بوی جرم نماند و مو نیز از آنکه در شکم ۱۲ مویید اچ و در فراسان بوی را  
الو با لوبو بود اگر از خضیا و بوی جیب الجود که مانند وان میوه است موی و وید  
و شمشیر است گو که موی که در آب دارد و در بای **محمد حسین جلین نوشته**  
صلوات برت حل و نه کلاه بسم الله فسرین با عده الایاد بالضم بنوع حلیم  
و نه ادریت بر سر البفت افی لار و یوم العید ان تبعث اعنه و در ۱۲  
قاموس عشره الفکام که عشره الفکام عشره الفکام الفکام الفکام الفکام  
و غیره آخر لار و انت هزاره ۱۲ قاموس نموده با لکه و فتنه الفکام **محمد حسین**  
شده شش فتنه فتنه و شش **محمد حسین نوشته** جلاله کماله سر قدس  
راه بر نهو بهار کرم راز که به سیر الی کلاه یک تره میزنند شکسته کلاه یک  
کلاه از کلاه از کلاه کلاه بده شش اعراف از اعراف از اعراف از اعراف  
نام جود نام الی اباید و فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
و جود الی اباید و فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
و مصرع اخیر مثل شش الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
فان لا اقد علیه قاعه فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
شکر و گفت موی فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
شکر از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
احض بفتح کین موی الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید  
اسما بالفتح از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید از فتنه الی اباید

نام علی ایچا در دست نامه او در کتابها متعارف  
مجموعه المخطوطات



**بسم الله الرحمن الرحيم** و بعد از آنکه **عزاد حکیم علی نوشته** علیک السلام عزیر الوجوه اور با نوا الاله یغفور  
 بعضی اول کندیم نیم خیمه انرا در اسب انداخته شکسته باشند و در شش نفر گویند و از آن پس  
 نیزند **۱۲** برهنه لیل بر وزن غزل معروف است و از اینونه فلوک است **۱۳** برهنه کنده با کاف  
 با ریم مضموم گفته کتاب کند و نیز با کاف با ریم مضموم کتاب ساز یعنی ظهور گوید **۱۴**  
 صفت کند و بر از و در **۱۵** تا بگویند بر انداختن گفته خواند و چند گفته و نیز با کاف با ریم مضموم  
 کتابت کرده گویند و در وزن سافیه در میان اشیا ندارند و گفته خواند و در میان اشیا  
**محمد بن علی نوشته** صورت از ششم عایت اخلاق و در نظر و بدو و در حجاب معانی بر این است  
 انی یا از حکیم کشیدن مختار را در حد فقه بیرون رفتن و وضع خه گذارتن **۱۶** **نفر بر نوشته**  
 کنون از شطرها و در هر طرف از ربه از صند با بر غیر نام رشت است مشهور و واضح است  
 بوزخان با رشت و خواندیم شسته بوزخان و گفتند کنون بحجت تخفیف بوزخان اند **۱۷** بر  
 ماهیچ بر وزن با ریم شسته مشهور است ماهیچ گویند که گویند بر کاف کنون بر و داد  
 فاکتیه را گویند **۱۸** **ابو مان در وصف صفای نوشته** چگونه صفای صفا ما و تر است این  
 است صفت نشان انی نعل رسته معروف و اطلاق بر عصاره حاربت پیوسته نوشته  
 بحسب خیم رضم بر بنا گوش ویش نه الفا کشند **در طلب کتب نوشته**  
 عا و دوسه روز سر از احوال جریا جریا از ان کلاه باران کلاه در باران بیدند  
 الی قولاه و دام بر و گویند **۱۹** حکیم از توحید گفته اسم از شش مرتبه **۲۰** بر نه نام  
 کلاه باران **۲۱** **دباجیه در سلسله شعر مبارک** ارض مقدس جد الیر الخ ابیت و از و ادان  
**۲۲** صراط است دست بر زمین نهادن و غرض از تعلیم و ستان و از این تر که رشت گویند **۲۳**  
 به حکیم چون چاکران کینین **۲۴** فلک است دست نهاد بر زمین **۲۵**



بسم الله الرحمن الرحيم

بمیل یافته و درختن و دهان / و نامی بسیار و بد بکسار و دست / از آفتاب و مال گویند  
 اندازد و المسح با کسب با کسب / و در میان بان و از آن وقتن / و را این سخن عقل و سطر  
 از بدن کارند از کثرت لغات / آری یافته و آری یافته و آری یافته / و آری یافته و آری یافته  
 سودا از عصب / علم یافته و آری یافته / و آری یافته و آری یافته / و آری یافته و آری یافته  
 چاه آینه شده و درون / و درون و درون / و درون و درون / و درون و درون

مقدم



[illegible]







22

امریکی

ما تمام  
بسم الله الرحمن الرحيم  
يا رسول الله صل على محمد و آل محمد  
و من غفرته غفر لي ذنوبي  
و من عذبتني عذبني



صالح  
مهر سار

و اما سبب بیان آنست که این سبب

و نه من و من نیست و نه من نیست

من و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

از آنکه من و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست

و من نیست و من نیست



مقام

Diagram illustrating a circular model, likely a celestial or astronomical diagram, featuring concentric circles and radial lines. The diagram is surrounded by handwritten text in Arabic script, including "السماء" (the sky) and "الارض" (the earth).

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في كل شيء  
دلالة على قدرته وجلاله  
والعظمة والجلال  
والعظمة والجلال  
والعظمة والجلال

[illegible]



[illegible]

المطابق























MT

624







Pers. Ms.  
818.09

M953

624-Ms.

مُحَمَّدُ الْإِنشَاءُ لِضَيْرِ هَمْدَانِي، شرح ؛  
فارسی کلاسکی بخطِ شکیسته  
بلاصحات، اندازه ۱۹ سطور فی صحن

کتاب تملی

4